



### Menschen . Machen . Museum

Die diesjährige Fachtagung widmet sich dem sozialen Miteinander im Museum. Unter dem Titel „Menschen . Machen . Museum“ präsentieren Referentinnen und Referenten innovative Projekte aus nationalen und internationalen Kultureinrichtungen. Im Mittelpunkt steht dabei immer die Frage, wie sich Museen in einer pluralistischen Gesellschaft als lebendige Orte des kulturellen Austausches gestalten lassen.

Das Themenspektrum der Veranstaltung ist vielfältig: Partizipative Vermittlungskonzepte, barrierefreie Ausstellungen oder innovative Museums-Apps gehören dabei genauso zum Programm wie bürgerschaftliches Engagement und Projekte des lebenslangen Lernens. Die zweitägige Fachtagung spiegelt die vielfältige Arbeit in Museen und Ausstellungshäusern wider und lädt alle Akteure aus der Kulturszene zu einem inspirierenden Erfahrungsaustausch ein.

Zusätzlich zur Fachtagung wird das historische Kirchenschiff des Pauliklosters zu einer ca. 1000 qm großen Ausstellungsfläche. Hier haben Dienstleister und Beratungsinstitutionen die Möglichkeit, alle Teilnehmenden über neueste technische Entwicklungen und Angebote passend zum Thema zu informieren.

### Veranstaltungsort

Veranstaltungsort ist das beeindruckende, über 700 Jahre alte Paulikloster in Brandenburg an der Havel, in dem sich das Archäologische Landesmuseum seit 2008 befindet. Die Dauerausstellung präsentiert mit etwa 10 000 ausgewählten Exponaten einen faszinierenden Überblick der über 130 000-jährigen Kulturgeschichte des Landes Brandenburg.

### FOCUS

FOCUS ist interdisziplinäres Forum und nachhaltige Kommunikationsplattform für Fachpublikum aus dem Museums- und Ausstellungsbereich. Die Veranstaltung richtet sich an Vertreterinnen und Vertreter aus Forschung und Lehre, Entscheider aus Museen, junge Kolleginnen und Kollegen sowie Dienstleister aus der Museums- und Ausstellungsbranche.

Die erste FOCUS-Veranstaltung fand im März 2014 statt und war ein voller Erfolg: Rund 250 namhafte nationale und internationale Ausstellungsgestalter, Medienentwickler, Designer, Szenografen und Kulturvermittler kamen zum Thema „Neue Medien in Museen und Ausstellungen“ ins Paulikloster.



### Anschrift:

Archäologisches Landesmuseum Brandenburg / Paulikloster  
Neustädtische Heidestr. 28, 14776 Brandenburg an der Havel

### Informationen:

Stefanie Kinsky, Mail: [service@focus-museum.de](mailto:service@focus-museum.de)  
[focus-museum.de](http://focus-museum.de), [landesmuseum-brandenburg.de](http://landesmuseum-brandenburg.de)  
[@FocusMuseum](https://twitter.com/FocusMuseum), [#FocusMuseum15](https://hashtagger.com/#FocusMuseum15)

### Besucherpreise pro Tag:

49€, ermäßigt 24€

### Anfahrt:

Mit Auto: via A2, B1 und B101, Parkplatz direkt vor dem Gebäude, Behindertenparkplätze direkt vor dem Haupteingang  
Mit Bahn: RE1 ab Berlin Hbf binnen 45 Min. am Brandenburger Hauptbahnhof, das Paulikloster ist in etwa acht Min. zu Fuß über Kleine Gartenstraße – Kirchhofstraße – Fußgängerbrücke erreichbar  
ÖPNV: inmitten der Innenstadt von Brandenburg an der Havel gelegen, mit der Linie 6 (Haltestelle St. Annen-Str.) und der Linie 2 (Haltestelle Steinstr.) erreichbar

# FOCUS :

## Menschen . Machen . Museum

26/03/2015

27/03/2015



## DONNERSTAG, 26. MÄRZ 2014

- 10.00 **BEGRÜßUNG UND ERÖFFNUNG**  
Prof. Dr. Franz Schopper  
Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum, Wünsdorf
- 10.10 **ARRIEREFREIHEIT UND PARTIZIPATION ALS ZIELE EINER LEBENSBEGLEITENDEN BILDUNGSARBEIT VON MUSEEN**  
Prof. Dr. Tobias Nettke  
Museumskunde,  
Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin, Berlin
- 10.35 **INKLUSION IM MUSEUM – EINE EINFÜHRUNG**  
Klemens Kruse  
Bundeskompetenzzentrum Barrierefreiheit, Berlin
- 10.55 **INKLUSION IM MUSEUM – EINE MANAGEMENTAUFGABE?**  
Annalena Knors  
Museumsmanagement und -kommunikation,  
Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin, Berlin
- 11.15 **FÜR WEN MACHEN WIR DAS EIGENTLICH? ÜBER DIE BESUCHER VON MUSEEN**  
Andrea Prehn  
Institut für Museumsforschung, Berlin
- 11.35 Kaffeepause
- 12.00 **VERGANGENES AUS DEM KOFFER – DAS MUSEUM KOMMT INS ALTENHEIM**  
Effi Grimmer  
Galerien der Stadt Esslingen am Neckar, Villa Merkel, Esslingen am Neckar
- 12.20 **ARTEMIS-PROJEKT: KUNSTBEGEGNUNGEN FÜR MENSCHEN MIT DEMENZ UND IHRE ANGEHÖRIGEN IM STÄDEL MUSEUM FRANKFURT**  
Arthur Schall  
Institut für Allgemeinmedizin, Goethe-Universität Frankfurt, Frankfurt am Main
- 12.40 **GRABUNGSCAMP UND FORSCHERLABOR – ARCHÄOLOGIE IN WESTFALEN ALS GEGENSTAND MUSEUMSPÄDAGOGISCHER VERMITTLUNG**  
Dr. Michael Lagers  
LWL - Museum für Archäologie,  
Westfälisches Landesmuseum, Herne
- 13.00 Mittagspause
- 14.00 **ONLINE-BAUSTEIN: APPS BEI DER STIFTUNG HAUS DER GESCHICHTE**  
Dr. Ruth Rosenberger  
Haus der Geschichte, Bonn
- 14.20 **TAG. CHECK. SCORE. – NEUE APP FINDET „DIGITALE EHRENÄMTER“ FÜR MUSEEN**  
Boris Gliessmann  
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Berlin  
Alan Meyer  
Fraunhofer-Institut für Offene Kommunikationssysteme FOKUS, Berlin
- 14.40 **EIN WEBBASIERTER ADVENTURE-BAUKASTEN FÜR MUSEEN**  
Jörg Engster  
Die InformationsGesellschaft mbH, Bremen
- 15.00 **PUBLIC PRIVATE PARTNERSHIP AM BEISPIEL VON „MUSEUM & LOCATION“ – EIN ZUKUNFTSMODELL FÜR DEUTSCHE MUSEEN?**  
Katrin Hansch  
Museum & Location Veranstaltungsgesellschaft der Staatlichen Museen zu Berlin, Berlin
- 15.20 Kaffeepause
- 15.50 **THE SECRET LEGACY – DIGITALE KULTURERBE NEU ENTDECKEN**  
Ulrike Sturm  
Museum für Naturkunde Berlin, Berlin
- 16.10 **CODING DA VINCI – DER KULTUR-HACKATHON. KULTURGUT DIGITAL NUTZBAR MACHEN**  
Anja Müller  
digiS – Servicestelle Digitalisierung Berlin, Berlin  
Helene Hahn  
BerlinOpen Knowledge Foundation Deutschland e.V., Berlin
- 16.30 **DER GAME-IFIZIERTE BESUCHER – SINN UND UNSINN VON INTERAKTIONSKONZEPTEN IM AUSSTELLUNGSKONTEXT**  
Michael Feser  
Archimedes Exhibitions GmbH, Berlin
- 16.50 Fazit
- 17.00 Ende der Vorträge
- 18.00 Optionale Führung durch das Archäologische Landesmuseum Brandenburg
- 19.00 „Sekt & Selters“  
Ausklang im Museum mit Snacks und Getränken

Veranstalter:



In Kooperation mit:



Brandenburgisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologisches Landesmuseum

Schirmherr



Partner



Medienpartner



Unterstützer



## FREITAG, 27. MÄRZ 2014

- 10.00 **VON BI-NATIONALEN TANDEM-FÜHRUNGEN ZUM DESIGN THINKING: ÜBER PARTIZIPATION UND INNOVATION IM MARTIN-GROPIUS-BAU UND DEM HAUS BRANDENBURG**  
Gregor H. Lersch  
Kunst und Kunsttheorie,  
Europa-Universität Viadrina, Frankfurt/Oder
- 10.20 **KINDERMUSEUM JUNGES SCHLOSS IN STUTTGART – ZIELGRUPPENGERECHTE VERMITTLUNG IM LANDESMUSEUM WÜRTTEMBERG**  
Christoph Fricker  
Kindermuseum des Landesmuseums Württemberg, Stuttgart
- 10.40 **EINFACH TUN – EINE AUSSTELLUNG UND DIE ZUGEHÖRIGE VERMITTLUNGSARBEIT IM SPANNUNGSFELD ZWISCHEN SCHULKLASSEN UND FREIZEITBESUCHERN**  
Ursula Steinhauser  
Kantonales Museum für Urgeschichte(n), Zug, Schweiz
- 11.00 **„WAR ALLES DABEI“ – EIN JAHR MUSEOBILBOX IM ARCHÄOLOGISCHEN LANDESMUSEUM BRANDENBURG**  
Juliane Lippok  
Archäologisches Landesmuseum Brandenburg, Brandenburg an der Havel
- 11.20 Kaffeepause
- 11.40 **EIN TAG IN POTSDAM – AUF DEN SPUREN BRANDENBURGISCH-PREUBISCHER GESCHICHTE**  
Maria Berger  
Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH / Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte (HBPG), Potsdam
- 12.00 **AUFMERKSAM FÜR DAS GEWÖHNLICHE – EINE PARTIZIPATIVE AUSSTELLUNG ÜBER EINEN WEG**  
Sven Klomp  
Sven Klomp Szenografie, Hamburg
- 12.20 **FOKUS BESUCHER – ALLES INKLUSIVE? BEISPIELE FÜR BESUCHERZENTRIERTE ARBEITSWEISEN**  
Paul Beaury  
museon. – Studio für Ausstellungen, Berlin
- 12.40 **MACHEN MUSEEN LEBENSLANGES LERNEN? – WISSENS- UND KOMPETENZTRANSFER IM BILDUNGSSYSTEM**  
Prof. Dr. Holger Höge  
Department für Psychologie,  
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Oldenburg
- 13.00 Mittagspause
- 14.00 **FREUNDE MACHEN. ARBEIT. MÖGLICH – WAS FREUNDKREISE LEISTEN AM BEISPIEL DER FREUNDE DER KUNSTHALLE E. V. IN HAMBURG**  
Dr. Kathrin Erggelet  
Freunde der Kunsthalle e. V., Hamburg
- 14.20 **VOLLER LEIDENSCHAFT FÜR KULTUR – DIE FANS DES GERMANISCHEN NATIONALMUSEUMS**  
Dr. Andrea Langer  
Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg
- 14.40 **HAFTUNGSRIKISKEN UND VERSICHERUNGSSCHUTZ IN VEREIN UND EHRENAMT**  
Wolfgang Pfeffer  
Nonprofit-Consulting, Vereinsknohow, Drefahl
- 15.00 **MORGEN INS MUSEUM? KULTURVERMITTLUNG MAL ANDERS. KULTURLOGE BERLIN**  
Angela Meyenburg  
Kulturloge Berlin – Schlüssel zur Kultur e. V., Berlin
- 15.20 Kaffeepause
- 15.40 **ZUGANG JEDERZEIT UND ÜBERALL – DIGITALE KOMMUNIKATION INNERHALB UND AUßERHALB DES MUSEUMS**  
Rosemarie Wirthmüller  
Antenna Audio GmbH, Berlin
- 16.00 **KULTURACHSE WESTMÜNSTERLAND: KULTURELLE BILDUNG ALS VISION FÜR EINE MARKE**  
Corinna Endlich  
Kulturhistorisches Zentrum Westmünsterland, Borken
- 16.20 **FÜR UND WIDER VON PARTNERSCHAFTEN MIT MUSEEN – STRUKTURELLE VERÄNDERUNGEN AM BEISPIEL DES VEREINS JUGEND IM MUSEUM**  
Katrin Boemke  
Jugend im Museum e.V., Berlin
- 16.40 **THE MUSEUM OF WE – ÜBER DIE IDEE DES VERNETZTEN MUSEUMS**  
Sabine Jank  
szenum. Atelier für Szenografie und partizipatives Design, Berlin
- 17.00 Fazit und Ende der Veranstaltung
- Moderation:** Stefanie Kinsky  
**Expose Berlin**